

PATVIRTINTA
Vilniaus lopšelis-darželis „Žemuogėlė“
direktoriaus 2026 m. rugsėjo 21 d.
įsakymu Nr. V 8

**RESPUBLIKINĖ IKIMOKYKLINIO IR PRIEŠMOKYKLINIO UGDYMO ĮSTAIGŲ
UGDYTINIŲ IR MOKYTOJŲ VIRTUALI TVARIŲ KŪRYBINIŲ DARBŲ PARODA
„TVARIŲ GRYBŲ KARALYSTĖ“
NUOSTATAI**

Ruduo – tai spalvingas ir dosnus metų laikas, dovanojantis gamtai gausybę gėrybių, o vaikams – puikių progų tyrinėti, kurti ir atrasti. Respublikinė virtuali tvarių kūrybinių darbų paroda „*Tvarių grybų karalystė*“ kviečia ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo įstaigų ugdytinius bei mokytojus kūrybiškai pažvelgti į rudens gėrybes – grybus, pasitelkiant gamtines, antrines ir kitas tvarias medžiagas. Paroda skatina vaikų vaizduotę, kūrybiškumą, meilę gamtai ir atsakingą požiūrį į mus supančią aplinką.

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Respublikinės ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikų virtualios tvarių kūrybinių darbų parodos (toliau – paroda) „Tvarių grybų karalystė“ nuostatai reglamentuoja jo tikslą, uždavinius, organizavimo ir vykdymo tvarką, dalyvius, kūrybinių darbų reikalavimus.
2. Parodos koordinatorė – Vilniaus lopšelio-darželio „Žemuogėlė“ direktoriaus pavaduotoja ugdymui Jelena Andrejeva, tel. +370 (5) 244 7450.
3. Parodos organizatorė – Vilniaus lopšelio-darželio „Žemuogėlė“ ikimokyklinio ugdymo mokytoja Ingrida Mitalienė.
4. Parodos nuostatai „Tvarių grybų karalystė“ skelbiami Vilniaus lopšelio-darželio „Žemuogėlė“ interneto svetainėje www.zemuogele.lt, „Facebook“ uždaroje paskyroje *Virtuali tvarių kūrybinių darbų paroda „Tvarių grybų karalystė“* (<https://www.facebook.com/groups/147523692777746/>), Facebook grupėje „Auklėtoja auklėtojai“.

II. TIKSLAS IR UŽDAVINIAI

5. Tikslas – Skatinti ikimokyklinio ir priešmokyklinio amžiaus vaikų kūrybiškumą, vaizduotę ir pažinimo džiaugsmą, kūrybiškai tyrinėjant grybų pasaulį ir kuriant darbus iš tvarių, gamtinių bei antrinių žaliavų.

6. Uždaviniai:

- 6.1. Skatinti vaikus domėtis grybais, jų įvairove, išvaizda, augimo vietomis ir reikšme gamtai.
- 6.2. Ugdyti vaikų kūrybiškumą, vaizduotę ir meninę raišką, kuriant įvairius grybų tematikos kūrybinius darbus.
- 6.3. Skatinti tvarų požiūrį į aplinką, kūryboje naudojant gamtines, antrines ir kitas pakartotinai panaudojamas medžiagas.
- 6.4. Sudaryti sąlygas vaikams eksperimentuoti su skirtingomis medžiagomis, jų faktūromis, spalvomis ir formomis.
- 6.5. Puoselėti vaikų bendravimą ir bendradarbiavimą kūrybinėje veikloje, įtraukiant mokytojus ir šeimos narius.
- 6.6. Skatinti dalijimąsi kūrybinėmis idėjomis ir patirtimi tarp Lietuvos ikimokyklinio ir priešmokyklinio ugdymo įstaigų.

III. DALYVIAI

7. Projekte kviečiami dalyvauti Lietuvos ikimokyklinio, priešmokyklinio ugdymo įstaigų ugdytiniai, jų mokytojai, švietimo pagalbos specialistai.

IV. VIRTUALIOS NUOTRAUKŲ PARODOS ORGANIZAVIMAS IR EIGA

8. Paroda vyks nuo 2026 m. rugsėjo 23 d. iki spalio 16 d.
9. Parodos eiga:
 - 9.1. Mokytojai, švietimo pagalbos specialistai vaikams siūlo sukurti grybus iš antrinių žaliavų.
 - 9.2. Vaikai kartu su mokytojomis, švietimo pagalbos specialistais gamina, eksperimentuodami įvairiomis medžiagomis, grybus,
10. Nuo 2026-09-23 iki 2026-10-16 sukurtų darbų nuotraukas (ne daugiau kaip 3) arba nuotraukų koliažą parodos dalyviai įkelia į uždara „Facebook“ grupę – *Virtuali tvarių kūrybinių darbų paroda „Tvarių grybų karalystė“* (<https://www.facebook.com/groups/147523692777746/>).
11. Pageidautina, kad nuotraukose nesimatytų ugdytinių veidų.
12. Po nuotraukomis komentaruose nurodykite: ugdymo įstaigos pavadinimą, dalyvio(-ių) vardą (-us), amžių, mokytojos(-ų) vardą, pavardę.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

13. Parodos dalyviams bus parengtos Vilniaus lopšelio-darželio „Žemuogėlė“ padėkos ir pažymos, patvirtinančios dalyvavimą parodoje, kurios bus įkeltos į „Facebook“ grupę *Virtuali tvarių kūrybinių darbų paroda „Tvarių grybų karalystė“*.

14. Dalyvavimas parodoje ir nuotraukų atsiuntimas organizatoriams reiškia dalyvių sutikimą, kad kūrybiniai darbai pateikti nepažeidžiant bendrojo duomenų apsaugos reglamento nuostatų ir talpinami socialinio tinklo Facebook erdvėje.

15. Organizatoriai pasilieka teisę projektui atsiųstas nuotraukas naudoti neatlygintinai, viešai publikuoti darbus, nurodydami autorines teises.
